

ขั้นตอนการชุมนุมเล่นรอบกองไฟ

ณ ค่ายลูกเสือ

ระหว่างวันที่

1. ประธานมาถึงบริเวณงานเล่นรอบกองไฟ คณะวิทยากรต้อนรับประธาน
2. พิธีกรสั่ง “ กอง – ตรง ”
3. ประธานนั่ง ลูกเสือ – เนตรนารีนั่ง
4. หัวหน้าชุดเตรียมตัวรับไฟจากประธาน (.....ควบคุมชุดโดยคุณสัญญาจากพิธีกร)
5. พิธีกรให้สัญญาณ (ใช้มือป้องปาก ๑ ๑ ๑ ชุดร้องตาม 3 ครั้ง) ชุดเดินตามจังหวะกลอง ออกทิศทางซ้ายมือของประธาน (ตามเข็มนาฬิกา)

6. ร่วมกันร้องเพลง “ ชุด แชมบาลู ”

ชุด แชมบาลู ชุด มาชิกา ชุด แชมบาลู ชุด มาชิกา
ชุด มาชิก้า ชุด มาชิกา คิมคิ ยะสะ การี ยูส อัฟริกา
คิมคิ ยะสะ การี ยูส อัฟริกา ชุม ชุม ชุม ชุม ชุม ชุม (ซ้ำ 3 รอบ)

7. วิทยากรร้องเพลง “ โอลด์ ฮิมดาวน์ ”

โอลด์ ฮิมดาวน์..... โอ วาชิ วาซุม ชุมบา ชุมบา ชุมบา
ชุมบา ชุมบา ชุมบา (3 รอบ) ชุดจุดกองไฟพร้อมกัน ชุดแชมบาลู (จังหวะเร็ว) ชุดเดินออก

8. พิธีกรเชิญประธานกล่าวเปิดการชุมนุมเล่นรอบกองไฟ โดยสั่ง “ กอง – ตรง ”
ลูกเสือทุกคนายยืนขึ้น

9. ประธานกล่าวจบ วิทยากรนำร้อง ฟู ฟู ฟู พร้อมลูกเสือ 3 ครั้ง

10. เมื่อประธานกลับมานั่งที่เดิม ลูกเสือนั่งลง

11. ร้องเพลง “ ใจเมื่อมีไฟ ” (วิทยากรนันทนาการ)

ใจเมื่อมีไฟ ไฟ ไฟ ลูกขึ้นแจ่มจ้า สุขอุราเมื่อเรามาพร้อมหน้ากัน
คืนวันนี้มีสุข ปลอดภัยทุกข์รับความสำราญ เธอกับฉันนั้นมาเล่นรอบกองไฟ (ซ้ำ)
ไฟมันลุก มีความร้อน ไม่อาทรความร้อนของไฟ
ไฟจะลุก จะร้อนเพียงไหน สุขฤทัยร่วมวงเสเฮฮา (ซ้ำ)

12. พิธีกรสั่ง “ กอง – ตรง ” ลูกเสือและทุกคนในพิธียืนขึ้น

13. ร้องเพลง “ สดุดีมหาราชา ” 2 รอบ (วิทยากรนันทนาการ)

ขอเดชะองค์พระประมุขภูมิพล มิ่งขวัญ ปวงชน ประชาชาติไทย
มหาราช ชัตติยะ ภูวไนย ดุจร่มโพธิ์ ร่มไทรของปวงประชา

ขอเดชะองค์สมเด็จพระราชินี
องค์สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหाराชา
อ้า...องค์พระสยามบรมราชันย์ขวัญหล้า
ผองข้าพระพุทธเจ้า น้อมเกล้าขออัญชูลี

คู่บุญ บารมี จักริเกริกฟ้า
ข้าพระพุทธเจ้าขอสดุดี
เปล่งบุญญาสมสง่าบารมี
สดุดี มหาราชา สดุดี มหาราชินี

ศึกบางระจัน

ศึกบางระจันจำให้มันพี่น้องชาติไทย
แม่ชีวิต ยอมอุทิศคราชาติอับปาง
ไทยคงเป็นไทยมิใช่ชาติเป็นเชลย
บางระจัน แม้สิ้นอาวุธต่อสู้
ตัวตาย ดีกว่าชาติตาย
แดนทองของไทยมิใช่ศัตรู

เกียรติประวัติสร้างไว้แต่ชนชาติไทยรุ่นหลัง
เลือดไทยต้องมาไหลหลังทาทั่วพื้นแผ่นดินทอง
ไทยมิเคยถอยร่นชนชาติศัตรู
สองดาบฟาดฟันศัตรู สู้จนชีพตนมลาย
เพียงเลือดหยาดสุดท้ายขอให้ไทยคงอยู่
มั่นไครรุกรานเราสู้ เพื่อกู้แหลมถิ่นไทยงาม

อยุธยารำลึก

อยุธยาเมืองเก่าของเราแต่ก่อน
อยุธยาแต่ก่อนนี้ยัง
เดี๋ยวนี้ ซิเป็นเมืองเก่า
ชาวไทยทุกคนหัวใจร้าวราน
เราชนชั้นหลังฟังแล้วเศร้าใจ
สมัครสมานร่วมใจกันสามัคคี

จิตใจอาวรณ์มาเล่าสู่กันฟัง
เป็นดั่งเมืองทองของพี่น้องเผ่าพงศ์ไทย
ชาวไทยแสนเศร้า ถูกข้าศึกกรุกราน
ข้าศึกเผาผลาญแหลกกลาญวอดวาย
อนุสรณ์เตือนให้ชาวไทยจงมั่น
คงจะไม่มีใครกล้าร้าวชาติไทย

คืนรอบกองไฟ (ทำนอง อุทยานดอกไม้)

พอฤกษ์งามยามได้เวลา
ในคืนกองไฟนี้เชิดชูไว้ด้วยองค์ประธาน
ทำกิจการยืนนานสุขสันต์
มวลมารผจญ ขอให้ผ่านพ้นไปไกลแสนไกล
พระบารมี.....โปรดจงมาคุ้มชีวี
ร่วมรัก สมัครสมาน.....
คราอบรมชมชื่นดวงใจ
ยังจำกองไฟ ลูกโชติช่วงไว้ ทุกวินาที

เชิญเทพบนฟ้าทุกทิศลอยมาช่วยเป็นพยาน
สถิตย์ สถาน พระวิญญูณ ร. 6 ของไทย
เคียงคู่สวรรค์เหมือนเปลวพลีควันฟุ้งฟูของไทย
ความชั่วหวั่นไหว นั้นมอดไหม้ชั่วกาลนาน
ให้ลูกเสือทุกท่าน
เกษมสำราญ ไปทั่วธานี
วันจากกันไป ทุกคนอาลัย ชึ่งในไมตรี
เป็นภาพสักขี ผังฤดีไปชั่วนิรันดร์

14. ขบวนแห่พวงมาลัยและพุ่มสลาก (เข้าทางซ้ายมือของประธาน เวียนขวาตลอด)
15. พิธีกรให้ 3 ลา / ลูกเสือรับให้ หิ้ว.....
16. ร้องเพลง “ ใจเจ้าพวงมาลัย ”

โอ้เจ้าพวงมาลัย เจ้าจะล่องไปคล้องใครกันแน่ (ซ้ำ)
จะรักใคร ชอบใครให้จริงแท้ เอาให้แน่สักราย
อย่ามัวล่องตามลม ให้เขาตมตอมสิ้นกลิ่นหอมแล้วหน้าย (ซ้ำ)
ยามนั้นเจ้าจะอาย เขาไม่อยากตม เต็ดเจ้าจมทิ้งไป
อยากเป็นหงส์เหินขาว อยากเป็นดาวเลิศลอยวิไล (ซ้ำ)
อยู่กับบ้านไม่ชอบใจ หนีมาอยู่ค่ายสุขใจจริงเอย
เอ๋ย โอ ละ หน้าย โอ ละ หน้าย หน้อย เอย.....

พวงมาลัยเจ้าเอ๋ย

พวงมาลัยเจ้าเอ๋ย ก่อนเคยได้สวมคอ เดี๋ยวนี้ซิทนอ ฉันมารอพวงมาลัย
มาลัยลอยวน ลอยวนอยู่บนน้ำใส (ซ้ำ) จะสวมคอใคร นะพวงมาลัยเจ้าเอ๋ย (ซ้ำ)

17. เนตรนารีมอบพุ่มสลาภให้แก่ท่านประธาน (มอบที่มีชื่อ)

พวงมาลัย พวงที่ 1 ขอมอบให้แก่.....
พวงมาลัย พวงที่ 2 ขอมอบให้แก่.....
พวงมาลัย พวงที่ 3 ขอมอบให้แก่.....
พวงมาลัย พวงที่ 4 ขอมอบให้แก่.....
พวงมาลัย พวงที่ 5 ขอมอบให้แก่.....
พวงมาลัย พวงที่ 6 ขอมอบให้แก่.....
พวงมาลัย พวงที่ 7 ขอมอบให้แก่.....
พวงมาลัย พวงที่ 8 ขอมอบให้แก่.....
พวงมาลัย พวงที่ 9 ขอมอบให้แก่.....
พวงมาลัย พวงที่ 10 ขอมอบให้แก่.....
พวงมาลัย พวงที่ 11 ขอมอบให้แก่.....
พวงมาลัย พวงที่ 12 ขอมอบให้แก่.....

18. พิธีกรเชิญประธานและแขกผู้มีเกียรติร่วมรอบกองไฟ (เวียนขวาตลอด)

ขึ้นเพลง ใครรักใครใคร่ใคร.....ตามองตา.....ใกล้เข้าไปอีกนิด.....
มองมองหา.....ทิ้งโนง.....ยวนย่าเหล.....พรวนดิน.....เธอรำ.....
หล่อจึ้งนระดารา

19. พิธีกรเป่านกหวีด ลูกเสือ – เนตรนารี กลับเข้าที่

เริ่มการแสดงของหมู่ลูกเสือ – เนตรนารี (รายการละ 8-10 นาที ไม่ควรมีมากกว่า 6 รายการ (แล้วแต่กรณีปรับ-ลดได้))

- เชิญประธานจับสลากการแสดง
- วิทยากรรับสลากจากท่านประธาน
 - เพลง
 - เพลงที่ 1
- ดอกเอ๋ย.....เจ้าดอก.....วิทยากรนันทนาการ.
- เพลงที่ 2 .
- ดอกเอ๋ย.....วิทยากรนันทนาการเป็นผู้ขับร้อง

20. ดำเนินการจบการแสดงทุกชุด

พิธีปิด

1. พิธีกรนันทนาการร้องเพลง ไฉ่ละหนอ ดวงเดือน เอ๋ย.....
2. เชิญประธานกล่าวปิดการเล่นรอบกองไฟ
3. ลูกเสือลุกขึ้น ทำวงกลมใหญ่ จับมือไขว้ (มือขวาทับมือซ้าย) ร้องเพลงสามัคคีชุมนุม
4. ครูเวรประจำวันนำสวดมนต์ ร้องเพลงสรรเสริญพระบารมี นัดหมาย แยกย้ายกลับที่พัก
- 5 หมู่บริการทำความสะอาดบริเวณรอบกองไฟ

เพลงเมตเลย์

ใครรักใครใคร่ใคร ๆ ไม่ต้องเกรงอกเกรงใจ ใครรักใครใคร่ออกมาว่า ใครรักใครใคร่ออกมาว่า คู่หนึ่ง
เขาร่ำสวดยเด่น คู่สองสวดยเด่นงามตา คู่สามงามหนักหนา คู่สี่หวานตา คู่ห้าหวานใจ ใครจะสวดยกว่าใคร ฉัน
มองไปแล้วก็มองมา....เธอร่ำซางน่าดู ถ้า मैं ร่ำคู่จะได้เป็นบุญตา ออย่ามาทำ ๆ พุดจา ประเดี๋ยวจะว่าให้ได้
อาย หวานคารมคำคมแฉ่งอน รู้ว่างอนจะมวอนทำไม รับรักพี่หน้อยได้ใหม่ ๆ อู้ย ไม่ได้หวานใจเธอมี (ซ้ำ)
ก็ใครบอกเธอเล่า ก็เมื่อเข้าใจเล่า นั่งเข้ยวนยี่ หล่ออย่างนี้คงมีหวานใจๆ มองมองหา ขวัญตาเจ้า
อยู่แห่งใด มองมองไป ขวัญใจทำไมไม่มา เธอหลอกให้พี่มารอ โธ่หนอมมาทำพี่ได้ เป็นเพราะเหตุใด ขวัญใจ
ทำไมไม่มา (ซ้ำ) มองเสียจนเกือบ คู่รักเธอนั้นคือใครกัน มองมองไปจิตใจไหวหวั่น (ซ้ำ) คู่รักฉันคล้ายกัน
กับเธอ.....พรวนดินกันเสียให้หมด จะปลุกข้าวโพดสาละ (ซ้ำ) ใ้เจ้าดวงดารา เจ้าไม่เมตตาตัวพี่ข้าวโพดสาละ
(ซ้ำ) ปาฉะนี้จะโรยรา (ซ้ำ)....เรียกยีนเสียงแม่สะเรียงร้องเรียก สาดน้ำตัวเปียกฉ่ำเมื่อวันดำหัว เย็นระรื่นชื่น
กาย ผ่อนคลายมิได้หมองมัว ใ้เจ้าสายบัว พี่จำใจจากเจ้าไกล พี่รักห่วงใยแม่สะเรียง ออกเรียกตรมระทม
เพราะห่วงอาลัย (ซ้ำ).....ใจนางหนอนัดให้รอ ที่ศรีสะเกษ เสาะหาทั่วเขตก็ไม่พบทราวม้วย จวนจะคำรอนๆ
งามงอนเจ้าอยู่แห่งใด เรียกรอสายใจ ณ ริมห้วยน้ำคำที่นัดประจำของเรา ออกเรียกตรมระทมเพราะห่วงนาง
เยาว์ (ซ้ำ).....ลูกคลื่นกระเซ็นกระชัด พายังัดฉันกลัวเรือล่ม พายเรือทวนลม ฉันกลัวเรือล่ม พายังัด พายังัด
เกิดมาฉันยังไม่เคยรัก หวังใจนักเกรงรักจะละเมอ เทวดาดลใจให้มาเจอ ฉันรักเธอฉันยังไม่บอกใคร ฉันรักใคร
ฉันยังไม่บอกเธอ.....มา มา ร่ำ ร้องเพลงดำเนินา ร่ำร่ำเฮฮาถึงดาวพระศุกร์สนุกหนักหนาเข้ยวนวิญญา
อารมณ์ พริงเพราพวกดาวพระศุกร์ สมนามสมสุขสนุกภิรมย์ อยู่อย่างโลกไซค์ร่วมรักทุกคนประจักษ์ฝาก
ไมตรี ร่ำวงยามนี้สุขชีวันร่วม เห่งปะ เห่งปะ เห่งปะ **เรามาสุขใจ ฤทัยรื่นรมย์**
รัก ชิดชมอารมณ์สุขเออย.